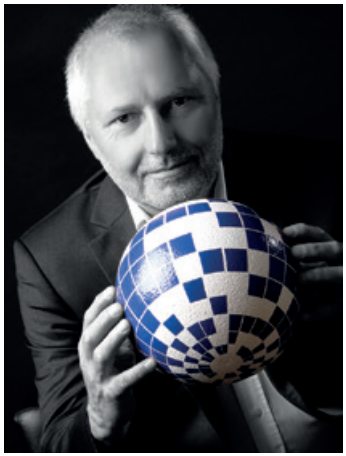
NEUE ArT

DIE KUNSTMESSE

KATALOG **2018**

MESSE DRESDEN

Grußwort



»Die Kunst muss nichts. Die Kunst darf alles.«
Ernst Fischer

Die **NEUE A*r*T** stellt für die MESSE DRESDEN einen Neuanfang auf dem Gebiet der zeitgenössischen Kunst dar. Zum zweiten Mal bieten wir eine Plattform für Künstler und Kunstschaffende, eine Stätte für Begegnung, Inspiration und Austausch – sowohl zwischen den Künstlern und den Besuchern als auch zwischen den Besuchern und den Künstlern. Wir wollen weder erziehen noch belehren, noch steht es uns zu, zu bewerten oder auszugrenzen. Die MESSE DRESDEN bildet den äußeren Rahmen. Alles andere macht die Kunst.

Alle Künstler – ob Profi oder Autodidakt – sind eingeladen, ihre Kunst und sich selbst zu präsentieren. Wir freuen uns auf ereignisreiche Tage und auf eine Vielzahl von Anregungen und Ideen und wünschen uns, dass unsere Begeisterung für dieses Projekt auch auf die Künstler und Besucher überspringt und die **NEUE A*r*T** in den kommenden Jahren zu einem festen Bestandteil des Kulturangebotes der Landeshauptstadt Dresden wird.

Ulrich Finger
Geschäftsführer der MESSE DRESDEN GmbH

Inhalt

Grußwort 1

AUSSTELLER

Abraham, Sven 5
AnjA 6
Argato 7
Beyer, Uwe 8
Binder, Heinke 9
Büttner, Rolf 10
Castro, Charles 11
Celt, The 12
da Todi, bruno 13
Egger, Elke 14
Ehemann, Johannes 15
Erd, Abes 16
Gähler, Reinhard 17
Ghin, Simone 18
Hagedorn, Sabine 19
Harbort, Erika 20
Haydeyan, Ararat 21
Hermann, Ingolf 22
Herre, Ute 23
Holzbauer, Monika 24
Ihle, Thomas 25
Infinite Landscape 26
Jackwerth, Ingrid 28
Jüttner, Marco 29
Kasper, Ruth 30
Kazda, Lucie 31
Kecke, Dieter 32
Kehrer, Rainer 33
Kehrer, Uta 34
Kittel, Anne-Pauline 35
Kitzinger, Heike 36
Klepzig, Olaf 37
Kottmayr, Sabine 38
Kraus, Immanuel 39
Kromka, Jan 40
Kuhbandner, Dorothee 41
KUNST.IST! 42
Kurz, Carmen 44
Liscovius, Britta 45
Manz-Dewald, Christa 46
Martin, Benita 47
Matheis, Alina 48
Mattiesson 49
Mehnert, Birgit 50
Meier, Kai 51
Meinicke, Thomas 52
Merkle, Benita 53
Messerschmidt, Gabriele 54
Mittermeier, Ilse 55
Müller, Reinhard 56
Neuber, Christian Walter 57
Neumann, Matthias 58
Paulus, Daniela 60
Platon, Juri 61
Pompe, Alwine 62
Reichstein, Thomas 95
Reimann, TMVO 63
Rohde, Michael H. 64
Saathoff, Monika 65
Sabaliauskas, Sergejus 66
Salewski, Astrid 67
Santamaria, Serena 68
Schatton, Britta 69
Scheck, Olga 70
Schmidt, Christian 71
Schmidt, Götz 72
Schricker-Wilhelm, Ute 73
Schwarz, Ricardo 74
Seewald, Antje 75
Seidel, Karl Michael 76
Simonenko, Natalia 77
Spyra, Miggl 78
Starke, Susann 79

Theil-Hurshel, Lieselotte 80
Theurich, René 81
Varga, Thomas 82
Voigt, Roman 83
Walther, Erika 84
Warter, Hubert 85
Weber, Christian Uri 86
Weißbach, Lutz 87
Weith, Ines 88
Withöft-Foremny, Silvia 89
Wittkowski, Edelgard 90
Wolf, Anngret 91
Wolf, Fritz 92
Wolf, Peter 93
Wolff, Doreen 94
Wolters, Reinhard 96
Zahn, Anka 97
Zimmermann, Gerd 98
Zimmermann, Paul 99
Zschiedrich, Paul 100

Sonderausstellung: Künstler aus Korea 102

Weitere Aussteller
(nicht im Katalog enthalten)

Karin *Eißler*
Danny *Hermann*
Galerie *Hierl*
Milan *Nikolcin*
Clemens August *Schulze Lohoff*
Katja *Triol*

Sven **Abraham**

»risonanza di roma #3«, Silbergelatine Handabzug, 50 x 60 cm

Sven Abraham
Tel. 0172 4373289
abraham.s@web.de
www.svenabraham.de

1965 in Zittau geboren

Lehre als Mechaniker
Abitur auf der Abendschule

danach verschiedene Tätigkeiten
u. a. als Mechaniker, Bühnenarbeiter,
Theaterfotograf, Kulturmanager

Heinke **Binder**

Heinke Binder
Borngasse 2
04774 Dahlen OT Ochsensaal

Tel. 034361 / 637516
Mobil 0179 / 5396503
info@heinke-binder.de
www.heinke-binder.de

1962 in Halle/Saale geboren
1982 – 1987 Studium an der HIF Halle
Burg Giebichenstein
Fachbereich Plastik/Keramik
Diplom bei Gertraud Möhwald
1987 – 2013 freischaffend in Leipzig
ab 2014 lebt und arbeitet sie in der Dahlener Heide

Ausstellungen 2017 (Auswahl)

- »Chimären« gemeinsam mit Frank Brinkmann, Galerie im Tiefen Keller Merseburg
- »Ein Augenblick in der Ewigkeit« Porträts gemeinsam mit Anita Voigt und Paul Zimmermann, Schloss Batzdorf
- »Ein Vierteljahrhundert«, Künstlergut Prösitz im Sächsischen Landtag
- »Artprophet und ego« Villa Bösenberg Leipzig
- »Ich ist ein anderer« Porträtausstellung, BBKL Tapetenwerk Leipzig

Infinite ∞ Landscape

Ivan Nikandrov »Wasserspiel«

Ivan Nikandrov »Steine«

Infinite Landscape
Uwe Fischer
Falkensteiner Straße 5
08248 Klingenthal

Tel. 037467 / 25334
info@infinite-landscape.eu
www.infinite-landscape.eu

Infinite Landscape, die Galerie im Web für russische Gegenwartskunst.

Unendliche Landschaft – der Name ist Programm. Die Landschaftsmalerei ist das Zentrum unserer Galerie. Ergänzt wird unser Angebot durch Stillleben, Porträts und die Experimente unseres jüngsten Künstlers Ivan Nikandrov.

Die weiteren Stammkünstler sind Inna Shirokova und Andrey Shirokov aus dem russischen Kirov sowie Svetlana Fischer geb. Shirkova, die jetzt in Deutschland lebt.

Wir laden Sie zur der Entdeckung der Werke dieser russischen Künstlerfamilie ein.

Andrey Shirokov »Lecco Como 2«

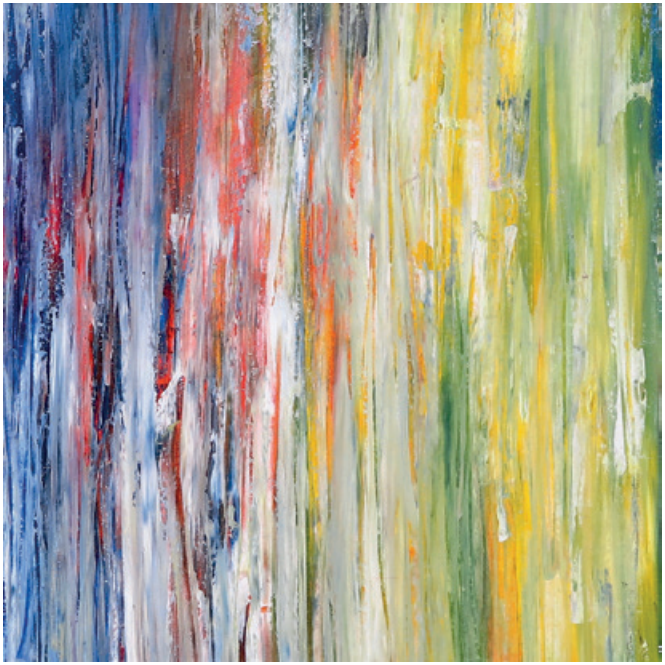
Andrey Shirokov »Im Wald «

Svetlana Fischer »Sommer«

Ivan Nikandrov »Frauenkirche at sunset«

Inna Shirikova »Gelbe Blumen«

Marco **Jüttner**



»Survivor«

»Survivor 2«

Marco Jüttner
Rotkehlchenweg 7
04821 Waldsteinberg

Mobil: +49 176 63196412
juettner@le-art.com

www.le-art.com
www.kunst.ist/de/kuenstler/marco-juettner/

Die abstrakte Acrylmalerei ist seit über 10 Jahren eines seiner künstlerischen Wirkungsfelder. Seine fertigen Kunstwerke versiegelt er, weil sein künstlerischer Ansatz von der Ansicht geprägt ist, dass Bilder nicht nur betrachtet, sondern auch befühlt werden dürfen. Er experimentiert nicht nur in der Malerei, sondern auch mit Hölzern und Metallen. So verarbeitet er Holz-Findlinge zu Kunstwerken auf Stelen. Edelstahlbleche bearbeitet er zu ungewöhnlich-spannenden Kunstwerken.

Rainer **Kehrer**

»Garten«

Rainer Kehrer
Diplom (Postgrad.)
Kunst und öffentlicher Raum
Rübezahlweg 20
04277 Leipzig

Tel. 0341- 8639866
rainerkehrer@gmx.de

Rainer Kehrer, Dipl. (Postgrad.) Kunst und öffentlicher Raum, Landschaftsarchitekt; geboren 1969 in Aschaffenburg; Studium 1998 – 2000, Kunst und öffentlicher Raum, Akademie der bildenden Künste Nürnberg.

Arbeiten und Projekte
Kunst und öffentlicher Raum; Künstlerische Planungen und Installationen; Gestaltung von Außenanlagen; Modelle – skulpturale Formationen; Metallskulpturen; Arbeiten zur Gartenkunst; Kaltnadelradierungen, Aquarelle, Ölbilder;

Anerkennungspreise
Schinkelwettbewerb des AIV Berlin 1996 und 1999

Uta **Kehrer**

»Landschaft«

Uta Kehrer
Diplom Bildende Künstlerin
(Malerei / Grafik)
Rübezahlweg 20
04277 Leipzig

Tel. 0341-8639866
hortus1@gmx.de

Uta Kehrer (geb. Rentzsch), geboren in Leipzig, 2001 – 2006 Studium der Malerei / Grafik an der Hochschule für Grafik und Buchkunst (HGB) in Leipzig, Berufsverband Bildender Künstlerinnen und Künstler (BBKL)

2017 »An die Natur«, Malerei, Rathausgalerie Grimma (E)

2016 Werkausschnitt, ständige Ausstellung, Galerie / Kunsthaus Müller, Museum für Steindruck, Wurzbach (G), Mitgliederausstellung BBKL Leipzig (G)

2015 »3 Positionen« – Malerei, Klosterbuch (E), »25 Jahre BBKL«, Mitgliederausstellung (G)

2014 Haus der Architekten, »Sommerschau«, Dresden (G), »Land schaften«, Kloster Buch (E), »Kunstsaat XVIII«, Kunstverein Hof (G), »Zeitgleich – Zeitzeichen«, Ausstellung der Neuaufnahmen im BBKL Leipzig e.V., Tapetenwerk Leipzig (G)

· Seit 2005 Einzel- und Gruppenausstellungen

Heike **Kitzinger**

»Sonja, die Unschuld vom Lande«

»Das Schneckenparadies«

Heike Kitzinger
Turm-Atelier
Lützowstr. 34
04155 Leipzig

Mobil: +49 173 7435142
hkmalerei@gmx.de
www.kunst.ist/de/kuenstler/heike-kitzinger/

Ich nehme allgegenwärtige Themen auf und füge sie in allegorisch vieldeutige Bilderrätsel mit Witz und Humor zusammen. In meiner detailreichen, oft surreal anmutenden Bildsprache zwischen Traum und Phantasie entstehen verfremdete Portraits, mitunter groteske Erscheinungen, gepaart mit einer Mischung aus Flora und Fauna. Meine Werke sollen den Betrachter animieren, diese mit seiner eigenen Phantasie zu entschlüsseln. Ein wichtiger Bestandteil meiner Arbeiten ist das Stillleben mit seinen zahlreichen Facetten bis hin zu Raritäten und Kuriositäten. Dabei nutze ich die gegenständliche Feinmalerei sowie expressive Farben und Strukturen. Bildobjekte reduziere ich teilweise auf markante Formelemente abseits traditioneller Perspektiven. Durch die Verbindung beider Techniken erweitere ich meine künstlerischen Ausdrucksmöglichkeiten.

KUNST.IST!

Bernhard Berres »Bistumshöhe am Cossi«

Klaus Polkowski »Malaysia Borneo 2006«

KUNiST!
Zeitgenössische Bildende Kunst

Springerstr. 24
04105 Leipzig

Tel. +49 341 2654 5050
Mobil: +49 172 4110766
E-Mail: info@kunst.ist
www.kunst.ist

KUNST.IST! ist eine Vereinigung von Künstlern der zeitgenössischen Bildenden Kunst unterschiedlichster Couleur. Über die gemeinsame Präsentation unserer Kunstwerke verschiedenster Stilrichtungen wollen wir ein möglichst breites Publikum ansprechen.

Wir bieten Original-Kunstwerke und limitierte Editionen in kleiner Auflage mit Sammlercharakter. Die Qualität und Aussagekraft der Kunstwerke steht bei uns im Vordergrund, nicht die Ausbildung oder der Bekanntheitsgrad eines Künstlers.

Unsere Kunst soll Sie ansprechen, Ihr Interesse wecken, Ihre Phantasie anregen, Sie zum schmunzeln bringen und Sie begeistern. Als Besucher unserer Ausstellungen und unserer Webseite sollen Sie »Ihr« Kunstwerk bei uns entdecken – und erwerben – können.

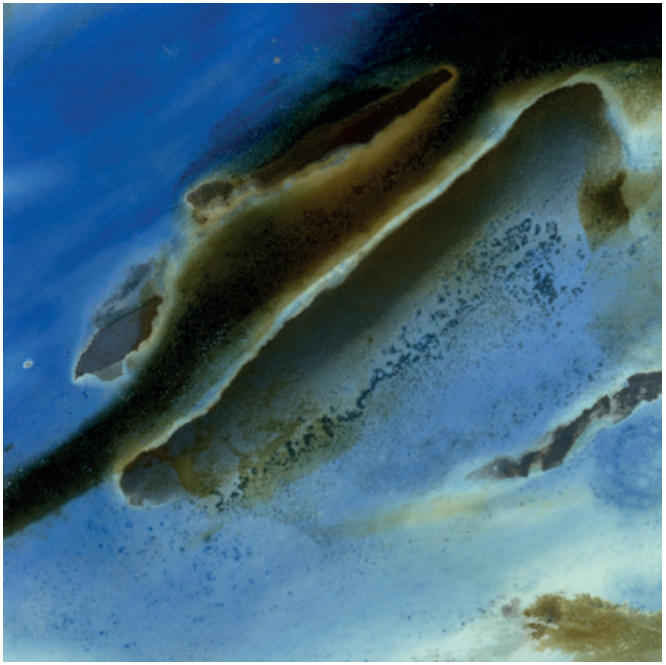
Natalia Simonenko »Montefioralle est«

Günter Meinl »Die Wut«

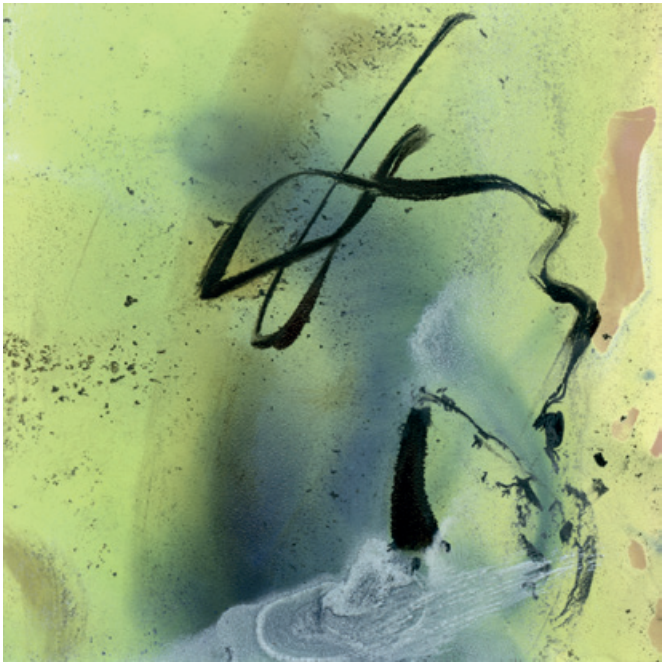
Doohyoun Kwon »Happiness«

Michael Schreckenberger »Visionäre«

Christa **Manz-Dewald**



»Antwort auf einen Blick 7«



»à temps 6«

Christa Manz-Dewald
Schillerweg 27
04155 Leipzig

Tel. +49 341 58329866
Mobil: +49 172 2077887
ch.manz-dewald@gmx.de
www.cmd-art.com
www.kunst.ist/de/kuenstler/christa-manz-dewald/

Wer ihr Schaffen erfassen will, muss sich auf Sinnliches und Geistiges zugleich einlassen, muss eintauchen in eine ästhetisch-philosophische Sphäre, die einen Blick über profanes Objekterkennen hinaus erfordert.

Die Vielseitigkeit ihrer künstlerischen Arbeit, von klassischen Bildmedien über innovative Installationskonzepte, lenkt unseren Blick auf den künstlerischen Gedanken dahinter, auf die zugrunde liegenden Ideen oder Prinzipien sowie auf die Schaffensintention der Künstlerin.

Sie nutzt chemische Prozesse, lässt Photoentwickler in der Bildentwicklung agieren und fixiert das ästhetische Ereignis. Ein Dualismus des Schaffens und Gewährenlassens schwingt zwischen den Polen des Spontanen, Unbewussten oder Zufälligen und des Intendierten, Bewussten oder Konzeptionellen im harmonischen Gleichgewicht.

Kai **Meier**

»Neuschnee«

Kai Meier

Mobil: +49 176 70647372
kai-meier-Leipzig@gmx.de
www.Kai-Meier-Kunst.de

Bereits seit meiner Kindheit, die ich in Leipzig verbrachte, widme ich mich mit Leidenschaft der Malerei. Ich beschäftige mich seit 1988 mit einer Vielzahl unterschiedlicher Techniken (Öl, Acryl, Aquarell und Pastellmalerei).

Ab 2005 enstand eine Serie von Leipzig-Ansichten in Acryl, die im Moment, in kleinformatigen Pastellzeichnungen weitergeführt wird. Seit Beginn 2017 habe ich die Möglichkeit, in meiner eigenen Galerie am Torgauer Platz in Leipzig zu arbeiten und meine Bilder interessierten Besuchern zu präsentieren.

Derzeit beschäftige ich mich hauptsächlich mit einem neuen Malstil, den ich dem *Phantastischen Realismus* zuordne.

Thomas **Meinicke**

Thomas Meinicke
Tel. +49 (0)178 / 6723519
info@meinicke-photo.com

www.meinicke-photo.com

www.instagram.com/thomas_meinicke

www.facebook.com/ThomasMeinickePhoto

Thomas Meinicke, geboren 1977, ist stets auf der Suche nach außergewöhnlichen Momenten – den Geschichten im Verborgenen. Als langjähriger Fotojournalist beschäftigt er sich vor allem mit dokumentarischer Fotografie. Neben der Umsetzung von Auftragsarbeiten gehört die Gestaltung freier Projekte zu seinen Arbeitsschwerpunkten.

Im In- und Ausland fotografiert er Serien, hauptsächlich über urbane Veränderungen und Menschen. Dabei möchte er Augenblicke festhalten, die dem Betrachter sonst entgehen würden. Seine Leidenschaft für die Fotografie entdeckte er Mitte der 90er-Jahre. Während des Studiums der Kultur- und Medienpädagogik vertiefte er sein theoretisches und praktisches Interesse an der Fotografie.

Heute lebt und arbeitet der freischaffende Fotograf in Leipzig. Seine Arbeiten wurden bereits mehrfach international ausgezeichnet.

Gabriele **Messerschmidt**

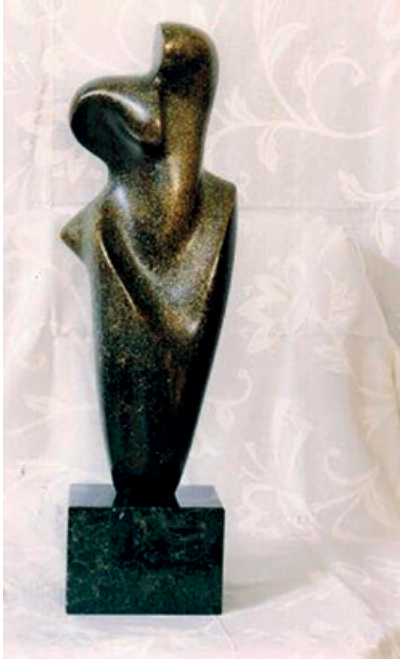
Gabriele Messerschmidt
Atelier in Leipzig und Bayern

gabriele-
messerschmidt@web.de
www.gabriele-
messerschmidt.de

Als Absolventin der Burg Giebichenstein Halle/S. seit 25 Jahren der Versuch mittels Form und Farbe Holzstämme zu beseelen. Und die Suche durch Zeit, Kulturen und Generationen das Gemeinsame im menschlichen Sein zu finden.

Meine künstlerischen »Heiligtümer«-sind das altägyptische, das antike römische und das Renaissanceporträt.

Juri **Platon**



Juri Platon
Bauernende 15
14715 Märkisch Luch

Mobil: 0179/7815725
Juri.Platon@gmail.com
www.Juri-Platon.com

Juri Platon wurde 1963 in Moldawien geboren. Er begann seine Ausbildung im Alter von 11 Jahren an der Kunstschule für talentierte Kinder in Chisinau, der Hauptstadt der Republik Moldau.

Von 1982 bis 1987 studierte er Bildende und Angewandte Kunst an der Tallinn Kunsthochschule in Estland. Nach seinem Abschluss arbeitete er von 1987 bis 1996 als Dozent für Keramik an der Kunstakademie in Chisinau.

Er ist Mitglied des Verbands bildender Künstler der Republik Moldau. Seit 1990 lebt er als freischaffender Künstler in Deutschland.

Juri Platon wurde mit zahlreichen Stipendien und Preisen ausgezeichnet. Seit Mitte der 1980er-Jahre nahm er an Gruppen- und Einzelausstellungen in vielen Ländern teil, darunter Argentinien, Deutschland, Estland, Frankreich, Moldawien, Rumänien, Russland, Spanien und Tschechien.

Olga **Scheck**

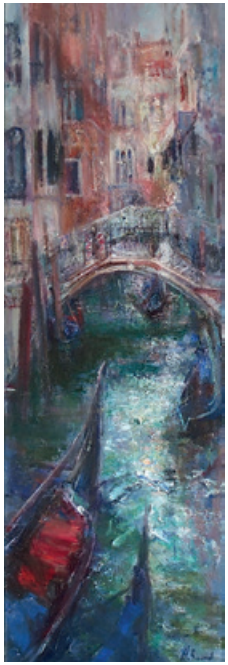
»o. T.« 2017, Öl auf Leinwand, 150 x 50 cm

Produzenten Galerie
Olga Scheck
Obermarkt 10
04720 Döbeln

Mobil:+49 1522 9765838
olga-scheck@web.de
www.kunst-olga-scheck.de

Geboren 1966 in Russland, absolvierte 1988 Hochschule für Bauwesen, Fakultät Architektur mit Lehrfächern Malerei, Bildhauerei, Grafik. Als Architektin in Russland und Deutschland gearbeitet. 1994 Umsiedlung nach Deutschland. Seit 2006 Mitglied der *International Federation of Artists*, freischaffende Künstlerin mit eigenem Galerie-Atelier in Döbeln.
Olga Scheck schafft stets ihre eigenen Werke in Form von Collagen, Aquarellen, Grafiken sowie Öl. Ihre Kunst weitet sich in viele Richtungen, ist unvorbelastet und unabhängig, je nach Betrachtungsweise und Gefühl. Das Spiel von Licht und Schatten bestimmt ihre Bilder. Tieferliegende Aspekte gibt man mittels der Kunst dem Betrachter weiter. Doch in Wahrheit spiegeln sich in allen Werken Olgas die Liebe und Dankbarkeit wider, jene großen Gefühle, von denen die Kunst getragen wird. Ihre Werke sind in vielen privaten Sammlungen und bei öffentlichen Auftraggebern vertreten.

Natalia **Simonenko**



»Venedig« 2016, 50 x 150 cm, »Morgen« 2017, 100 x 120 cm – beide Öl auf Leinwand

Natalia Simonenko
Tel. +49 (0) 163 8433031

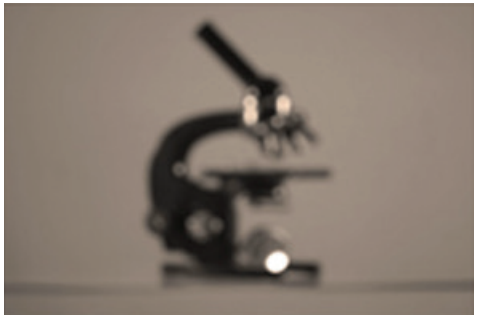
natalia-simonenko@gmx.de
www.natalia-simonenko.com

Natalia Simonenko hat ihre eigene bildhafte Sprache entwickelt, mit der sie meisterhaft ihre Sicht der Welt ausdrückt. Dabei ist sie nicht an fotografischer Genauigkeit oder an akribischen Details interessiert. In ihren impressionistischen Bildern legen emotionale Farben bei der Darstellung von Licht und Luft den Grundstein für den Ausdruck von Stimmungen. Sie spielt mit der kühnen Kombination und Klangfülle von satten kontrastierenden Farben und mit einem feinen Farbspiel. So zaubert sie einzigartige Augenblicke auf Leinwand.

Natalia Simonenko hat eine klassische Ausbildung am Institut für grafische Kunst F. Gertsen sowie an der Kunstakademie I. E. Repin in St. Petersburg. Seit 2001 ist sie Mitglied in der Vereinigung russischer Künstler.

Seit 2011 pendelt sie zwischen St. Petersburg und Stuttgart.

Roman **Voigt**



Roman Voigt
roman.voigt@web.de
www.roman-voigt-helligkeit-kontrast.de

Mit 19 Jahren zog der im Erzgebirge geborene Künstler nach Leipzig. Erste Arbeiten waren Kurzfilme und Texte sowie die Teilnahme am Filmwettbewerb *Fernsehen macht schön*. Seit 2003 folgten fotografische Arbeiten, diese entstehen seit 2008 im Atelier in Connewitz. Im Jahr 2010 fand die erste Einzelausstellung in Leipzig statt, die Ateliergemeinschaft *Paradoxbay* wurde gegründet. Zeitgleich nahm der Künstler die Arbeit als Arzt auf. Weitere Ausstellungen folgten: 2013 im Tapetenwerk Leipzig mit dem Titel *Helligkeit–Kontrast*, 2016 eine Gemeinschaftsausstellung von *Paradoxbay*, 2017 eine Einzelschau im *Salon Similde* Leipzig. 2015 erschien der Bildband *Zeichnen mit Licht* mit dazugehöriger Ausstellung in der *Feinkost Leipzig*. Seit 2014 zeigt das *Homeplanet Hostel* in Leipzig eine Dauerausstellung. Aktuell ist Roman Voigt neben der Kunst als Facharzt für Neurologie angestellt.

NEUE ArT 2019

DIE KUNSTMESSE

SAVE
THE DATE

04. – 06.01.2019

ANSPRECHPARTNER

GERD SPERHACKE | Leiter Eigenmessen
gerd.sperhacke@messe-dresden.de
Tel. +49 351 4458 113
Fax: +49 351 4458 148

JANA SCHURZKY | Projektmanagerin
jana.schurzky@messe-dresden.de
Tel. +49 351 4458 118
Fax: +49 351 4458 148

MESSE DRESDEN GmbH
Messering 6
01067 Dresden

Tel. +49 351 4458-0
Fax: +49 351 4458-102

info@messe-dresden.de
www.messe-dresden.de